

УТВЕРЖДЕНО  
приказом Государственного бюджетного учреждения  
дополнительного образования города Москвы  
«Детская школа искусств № 6»  
от 7 июня 2017г. № 33/1

## УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

Государственного бюджетного учреждения  
дополнительного образования города Москвы  
«Детская школа искусств № 6»

на 2017/2018 учебный год

Дополнительные предпрофессиональные  
общеобразовательные программы в области  
музыкального, хореографического, изобразительного искусств

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области музыкального искусства**  
**«Фортепиано»**

Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения											
				Трудоёмкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1	2	3	4	5	6	7	8		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>4190,5</b>	<b>2140</b>	<b>2050,5</b>					Количество недель аудиторных занятий											
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3999,5</b>	<b>2065</b>	<b>1934,5</b>					Недельная нагрузка в часах											
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2706,5</b>	<b>1588</b>	<b>1118,5</b>					<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3,5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>5</b>			
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1, 3, 5, ... -15	2, 4, 6, ... - 14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5			
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		10, 12, 14, 16						1	1	1	1	1			
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	122,5	73,5			49	13-15								1	1	0			
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5			12, 14, 16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5			
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>					<b>2</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2, 4, 6, ... - 14	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5			
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1									
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная,	346,5	165		181,5		9-13, 15	14				1	1	1	1	1,5	1,5			





**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области музыкального искусства**  
**«Струнные инструменты»**

Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1	2	3	4	5	6
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>4832,5</b>	<b>2567</b>	<b>2529,5</b>					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	<b>Обязательная часть</b>	<b>4191,5</b>	<b>2288,5</b>	<b>1903</b>					Недельная нагрузка в часах							
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2864,5</b>	<b>1811,5</b>	<b>1053</b>					<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>5,5</b>
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1, 3, 5 ... - 15	2, 4, 6 ... -14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	412,5	247,5		165		8, 10 ... -16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	528	330			198	8-16					1	1	1	1	2
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>					<b>2</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>3</b>
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5			2, 4 ... - 10, 14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	346,5	165	181,5			9-13, 15	14				1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1711</b>					<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>8,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3999,5</b>	<b>2288,5</b>	<b>1711</b>					<b>10</b>	<b>10,5</b>	<b>11,5</b>	<b>16</b>	<b>17,5</b>	<b>17,5</b>	<b>18,5</b>	<b>20</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов,</b>									<b>37</b>	<b>9</b>						





**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области музыкального искусства**  
**«Народные инструменты»**

Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1	2	3	4	5	6
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>5085</b>	<b>2584,5</b>	<b>2500,5</b>					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3553</b>	<b>1778</b>	<b>1775</b>					Недельная нагрузка в часах							
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2222</b>	<b>1301</b>	<b>921</b>					<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>3,5</b>	<b>4,5</b>	<b>3,5</b>
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559			2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165							1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99					0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98					1	1	1					
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>					<b>2</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>3</b>
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5					1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98					1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5								1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1579</b>					<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>6,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3357</b>	<b>1778</b>	<b>1579</b>					<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>13,5</b>





**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области изобразительного искусства  
«Живопись»

Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)2)		Распределение по годам обучения								
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
									Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>4704</b>	<b>1959</b>	<b>2885</b>													
	<b>Обязательная часть</b>	<b>4342</b>	<b>1959</b>	<b>2523</b>					Недельная нагрузка в часах								
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>3752</b>	<b>1745</b>	<b>2007</b>					<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	
ПО.01.УП.01	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2, 4	6	2	2	2						
ПО.01.УП.02	Прикладное творчество	294	98		196		2, 4, 6		2	2	2						
ПО.01.УП.03	Лепка	294	98		196		2, 4, 6		2	2	2						
ПО.01.УП.04	Рисунок	891	396		495		7, 9...-15	8...-14				3	3	3	3	3	
ПО.01.УП.05	Живопись	957	396		561		8...-12, 16	14				3	3	3	4	4	
ПО.01.УП.06	Композиция станковая	924	561		363		7, 9...-15	8...-14				2	2	2	2	3	
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>477</b>	<b>214</b>	<b>263</b>					<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	147	49		98		2, 4, 6		1	1	1						
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	330	165		165		8...-14					1	1	1	1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:									7	7	7	9	9	9	10	11	
Максимальная нагрузка по двум		<b>4229</b>	<b>1959</b>	<b>2270</b>					<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	





**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области изобразительного искусства**  
**«Живопись»**

Срок обучения - 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1	2	3
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	<b>Структура и объем ОП</b>								Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3502</b>	<b>1633,5</b>	<b>1868,5</b>					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01	Художественное творчество	2838	1419	1419					8	8	8	9	10
ПО.01.УП.01	Рисунок	990	429		561		2, 4, 6, 10	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02	Живопись	924	429		495		1, 3...9	2...-8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03	Композиция станковая	924	561		363		1, 3...9	2...-8	2	2	2	2	3
ПО.02	История искусств	462	214,5	247,5					1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	66	16,5		49,5		2		1,5				
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	396	198		198		4, 6, 8			1,5	1,5	1,5	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>									9,5	9,5	9,5	10,5	11,5



Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5					17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112	0	112									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112	0		112		4... -10	x	x	x	x		
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							22	9					
V.00	Вариативная часть	594	297	297					1	2	3	2	1
V.01.	Графическая композиция				297		4... - 10		2	2	2	2	3
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:									1	2	3	2	1
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3709	1633,5	2075,5									
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							33	9					
K.03.00	Консультации	90		90					Годовая нагрузка в часах				
K.03.01	Рисунок				20			4	4	4	4	4	4
K.03.02	Живопись				20			4	4	4	4	4	4
K.03.03	Композиция станковая				40			8	8	8	8	8	8
K.03.04	Беседы об искусстве				2			2					
K.03.05	История изобразительного искусства				8				2	2	2	2	2
A.04.00	Аттестация			Годовой объём в неделях									
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	1											1
ИА.04.03	Композиция станковая	0,5											0,5
ИА.04.04	История изобразительного искусства	0,5											0,5
Резерв учебного времени:		5							1	1	1	1	1

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области хореографического искусства**  
**«Хореографическое творчество»**

**Срок обучения - 8 лет**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелко-групповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1	2	3	4	5	6
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3588	328	3260					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3093	328	2765					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01	Хореографическое исполнительство	2401	65	2336					7	7	8	9	10	10	10	10
ПО.01.УП.01	Танец	130			130		2, 4		2	2						
ПО.01.УП.02	Ритмика	130			130		2, 4		2	2						
ПО.01.УП.03	Гимнастика	130	65		65		2, 4		1	1						
ПО.01.УП.04	Классический танец	1023			1023		5, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 15	6, 10, 14			6	5	5	5	5	5
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец	330			330		8, 10, 14	12				2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	658			658		2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16		2	2	2	2	3	3	3	3
ПО.02	Теория и история искусств	526	263	263					1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная	262	131		131		2, 4, 6	8	1	1	1	1				



	грамота																
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66		10	12					1	1			
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	66		66		14								1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2599				8	8	9	10	11	11	11	11	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2927	328		2599				10	10	10	11	12	12	12	12	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							29	6									
V.00	Вариативная часть	330			330				0	0	0	2	2	2	2	2	
V.01.УП.01	Историко-бытовой танец	132			132		8, 10, 12					2	2				
V.01.УП.02	Современный танец	198			198		13, 15							2	2	2	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2929				8	8	8	13	13	13	13	13	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3257	328		2929				9	9	9	14	14	14	14	14	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							34	6									
K.03.00	Консультации	166			166				Годовая нагрузка в часах								
K.03.01	Танец				4				2	2							
K.03.02	Ритмика				4				2	2							
K.03.03	Гимнастика				4				2	2							
K.03.04	Классический танец				48						8	8	8	8	8	8	
K.03.05	Народно-сценический танец				30							6	6	6	6	6	
K.03.06	Подготовка концертных номеров				56				4	4	8	8	8	8	8	8	
K.03.07	Слушание музыки и музыкальная грамота				8				2	2	2	2					
K.03.08	Музыкальная литература (зарубежная,				4								2	2			

